

SPACES *for Art*

**Jamie Fobert**

*Point of View*

MARTEDÌ 24 OTTOBRE 2006

ORE 18 *Conferenza presentata da Francesco Garofalo*  
traduzione consecutiva

ORE 19.30 *Inaugurazione*  
24 ottobre - 8 novembre

**THE BRITISH SCHOOL AT ROME**

via Gramsci, 61 00197 Roma tel. 06 3264939

lunedì-sabato, ore 17.00-19.30



**LO STUDIO JAMIE FOBERT ARCHITECTS** è stato fondato nel 1996 ed è uno dei più stimati del Regno Unito. Nato in Canada, Jamie Fobert è approdato a Londra nei tardi anni Ottanta e ha lavorato per David Chipperfield prima di fondare il suo studio. 'Point of View' costituisce la sua prima conferenza pubblica e mostra in Italia.

“Dovremmo allontanarci dal culto dell'edificio icona, dove ogni costruzione cerca di 'emulare il Guggenheim' e andare verso costruzioni che creino un migliore tessuto urbano cercando di rispondere alla vita quotidiana dei loro abitanti”.

Dall'inizio lo studio Jamie Fobert Architects ha acquistato una notevole reputazione per il lavoro innovativo ed ispiratore che comprende progetti residenziali, commerciali e culturali in tutto il mondo. Lo studio ha dimostrato un approccio coerente che mira alla conciliazione tra le ambizioni del cliente e la complessità del luogo, così da giungere ad una architettura tattile di volume, materiale e luce. Influenzato da molti artisti contemporanei (in particolare da Eduardo Chillida e Richard Serra), il lavoro di Fobert è sottilmente scultoreo.

Jamie Fobert si è specializzato nella creazione di spazi per l'arte. Nel 2004 ha avuto l'incarico per l'ampliamento del Kettle's Yard a Cambridge e con esso la progettazione di un intero nuovo edificio celato dietro la facciata vittoriana. L'anno scorso lo studio Jamie Fobert Architects ha vinto il concorso per l'ampliamento della Tate St Ives, dove costruirà un nuovo spazio al di sopra della galleria già esistente.

Inoltre, lo studio ha progettato lo spazio per Frieze Art Fair che si tiene a Londra in ottobre 2006.

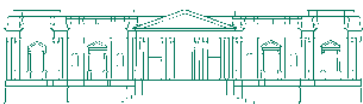
Jamie Fobert è stato responsabile di mostre a Tate Britain e Tate Modern e ha collaborato con gli artisti Antony Gormley e Christopher Le Brun nella ristrutturazione delle loro case.

La mostra 'Point of View' si compone di due elementi: 'Model Wall' sarà incentrato sugli ampliamenti di Tate St Ives e Kettle's Yard a Cambridge. Fobert ha ideato un metodo molto originale per presentare il lavoro: attraverso l'uso di obiettivi speciali il visitatore avrà la sensazione di esplorare gli edifici in scala reale.

'Light Box Strip' presenterà l'insieme del lavoro svolto da quando lo studio Jamie Fobert Architects ha iniziato la sua attività. Il visitatore potrà esaminare le idee che guidano i progetti commerciali e residenziali e che permeano la progettazione di spazi per l'arte.

Il programma è curato da Marina Engel per THE BRITISH SCHOOL AT ROME

---



THE BRITISH SCHOOL AT ROME  
Via Gramsci, 61 00197 Roma  
Tel. 06 3264939 Fax 06 3221201  
www.bsr.ac.uk

con il sostegno di

**John S. Cohen Foundation**

The Henry Moore  
Foundation

Nicholas Boas  
Charitable Trust



Government of Canada  
Gouvernement du Canada



Ambasciata del Canada

iGuzzini